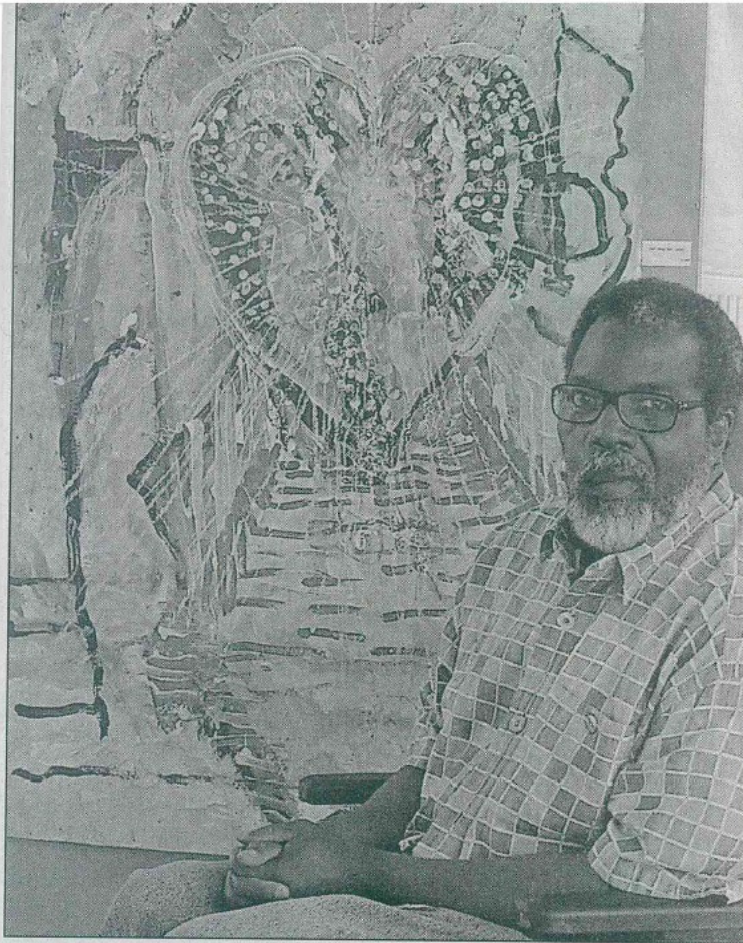


Lfd. Nr.	041	Datum:	03.06.14	Zeitung:	GNZ
----------	-----	--------	----------	----------	-----



Der Nigerianer Habeeb Tonde Adenekan lebt seit 1989 in Deutschland.
(Foto: Pfahls)

Kraftvolle Farben im Gemeindehaus

Habeeb Tonde Adenekan stellt in Meerholz aus

Gelnhausen-Meerholz (ep). Während der Meerholzer Kulturtage öffnete auch die evangelisch-freikirchliche Gemeinde Meerholz ihre Pforten für die Kunstszene. Gemeindeglied Habeeb Tonde Adenekan, der vielen Einheimischen aus früheren Ausstellungen bekannt sein dürfte, hat am Samstagnachmittag seine Werke in einer Vernissage kunstinteressierten Besuchern vorgestellt. Aus Nigeria stammend lebt der gelernte Graphiker und Designer bereits seit 1989 in Deutschland und malt trotz körperlicher Einschränkungen Bilder in kraftvollen Farben auf Papier, Hartfaser oder Leinwand. Im Gemeindehaus sind bis kommenden Sonntag Porträts, Landschaften, aber auch nicht-gegenständliche Werke mit teils religiösem Hintergrund zu sehen. Seine afrikanischen Wurzeln spiegeln sich in der Farbgebung und Impression der Bilder wider. Zu sehen ist die Ausstellung Mittwoch und Freitag von 18 bis 21 Uhr, Samstag von 15 bis 18 Uhr und Sonntag von 10 Uhr bis 12.30 Uhr.